

Guatemala, 04 de noviembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3451-E-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase VIII
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 6/2
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de segunda menor con buena afinación
 - El alumno entona la escala de Mi mayor con una correcta afinación
 - El alumno realiza el arpeggio de Mi mayor con buena técnica.

- Escala de Re mayor /
 - El alumno ejecuta la escala de Re mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta la escala de Re mayor utilizando figuras de negras

- Arpeggio de Re mayor /
 - El alumno ejecuta el arpeggio de Re mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta el arpeggio de Re mayor utilizando figuras de negras.

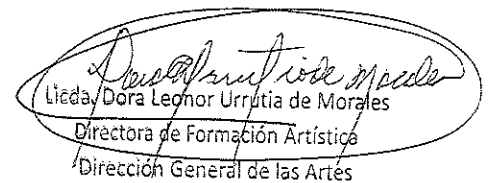
- Staccato /
 - El alumno realiza ejercicios utilizando la técnica del Staccato correctamente.

- Melodía "My God to Thee" /
 - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía "Mi God to Thee"
 - El alumno ejecuta la melodía "Mi God to Thee" con buena técnica.

- Primer movimiento de la 5ta. sinfonía /
 - El alumno ejecuta el Primer movimiento de la 5ta. Sinfonía con buena técnica.



Sergio Alcides Martínez Monroy



Lidia Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-

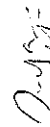
CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Chiquimulá

Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del Capacitador: Sergio Alcides Martínez Monroy
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Octubre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Práctica ejercicios utilizando el cuarto dedo en las cuatro cuerdas del violín 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VIII ✓ Escala de Re mayor. ✓ Arpeggio de Re mayor. ✓ Staccato. ✓ Melodía "My God to Thee" ✓ Primer movimiento de la 5ta. Sinfonía. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VIII ✓ Práctica de la Escala de Ré mayor. ✓ Práctica del arpeggio de Re mayor. ✓ Práctica del Staccato. ✓ Práctica de la melodía "My God to Thee". ✓ Práctica del Primer movimiento de la 5ta. Sinfonía. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación. ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra



Sergio Alcides Martínez Monroy

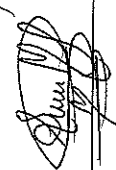

 David Estrada del Granjales Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Universidad de Formación Artística
 Instituto General de las Artes
 2019-2020

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Chiquimula
Nombre del Capacitador: Sergio Alcides Martínez Monroy
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Lectura musical fase VIII	X																														
Escala de Re mayor				X			X																								
Arpeggio de Re mayor							X																								
Staccato								X																							
Melodía "My God to Thee"			X	X							X			X																	
Primer movimiento de la 5ta. sinfonía											X			X								X									

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Unidad de Formación Artística
 Consejo General de las Artes



Sergio Alcides Martínez Monroy